



GMMP
Proyecto de Monitoreo
Global de Medios
WACC

GUÍA DE MONITOREO DE PERIÓDICOS

CONTENIDOS

PLANIFICACIÓN Y PREPARACION

- 1. Número de periódicos para codificar**
- 2. Cómo seleccionar los periódicos**
- 3. Qué codificar**
- 4. Aspectos prácticos**
- 5. Antes de empezar a codificar**

SISTEMA DE CODIFICACIÓN DE PERIÓDICOS

- A. Información básica**
- B. Noticia**
- C. Periodistas y reporteros**
- D. Personas en las noticias**
- E. Análisis**

EJEMPLOS DE PERIÓDICOS

Ejemplo 1

Ejemplo 2

PLANIFICACIÓN Y PREPARACIÓN

1. Número de periódicos a codificar

El número de periódicos a codificar dependerá del número de periódicos en el país donde usted reside. Si hay sólo un diario de circulación nacional y un par de periódicos locales, se codificarán menos noticias que en un país donde haya seis diarios de circulación nacional y muchos locales.

Consulte la lista de los niveles de la densidad de los medios para ver cuántos periódicos deberían ser monitoreados en tu país.

Países en **nivel 6**: trata de codificar por los menos 8 y no más de 12 periódicos

Países en **nivel 5**: trata de codificar por los menos 7 y no más de 10 periódicos

Países en **nivel 4**: trata de codificar por los menos 5 y no más de 8 periódicos

Países en **nivel 3**: trata de codificar por los menos 3 y no más de 7 periódicos

Países en **nivel 2**: trata de codificar por los menos 2 y no más de 6 periódicos

Países en **nivel 1**: trata de codificar por los menos 1 y no más de 4 periódicos

Países en nivel 0: no hay periódicos diarios. Elige un periódico semanal o que salga dos o tres veces a la semana.

2. Cómo seleccionar los periódicos

Nota: Asegúrese de contactar a su coordinador/a nacional o regional cuando seleccione los periódicos.

Seleccione sólo periódicos diarios* que aparezcan impresos. No incluya ediciones de periódicos diarios en internet. No seleccione periódicos de frecuencia no diaria o periódicos de fin de semana, revistas de noticias (por ejemplo "This Week", "Times"), publicaciones especializadas (por ejemplo, "Computer News", "US News & World Report").

***Si vive en un país en nivel 0, elija un periódico semanal o que salga dos o tres veces por la semana, publicado lo más cerca posible al día de monitoreo.**

Seleccione periódicos diarios de circulación nacional, en primer lugar. Luego seleccione periódicos regionales o locales.

Seleccione el periódico diario más importante, por ejemplo:

Aquellos que parezcan tener la circulación más grande.

Aquellos que tengan una sólida reputación por las noticias.

Seleccione periódicos que reflejen la diversidad y el equilibrio. Debería apuntar hacia una variedad de periódicos que reflejen la diversidad del sistema de medios de comunicación del país donde usted reside.

Considere factores como:

Propiedad: por ejemplo, privado, controlado por el Estado.

Posición Política: por ejemplo, periódicos que respaldan/se oponen a un partido político en particular o un gobierno.

Audiencia a la que apuntan: por ejemplo, elites políticas, culturales, comunidad de negocios, mercado de masas.

Atracción: periódicos de "calidad" o "populares".

Idiomas: periódicos en diferentes idiomas oficiales en el país donde usted reside.

Geografía: periódicos de diferentes regiones/áreas del país donde usted reside.

Nota: Si es necesario busque consejo —por ejemplo, de parte de expertos en medios o estudios en comunicación— para ayudarle a seleccionar los periódicos más apropiados.

3. Qué codificar

Codifique de 12 a 14 noticias en las páginas principales de noticias de cada periódico.

Empiece con la página principal (normalmente página 1). Codifique todas las noticias de esta página. Luego vaya a la próxima página de noticia principal.

Codifique las noticias solamente. No los editoriales, comentarios, cartas al editor.

Si una noticia comienza en una página y continúa en otra página, codifique toda la noticia.

Algunas noticias consisten en una fotografía con un titular, un epígrafe o un texto breve. Codifíquelas al igual que las noticias más largas.

No codifique:

Editoriales, comentarios, cartas al editor.

Índice de noticias. En la página principal de algunos periódicos, encontrará una lista de noticias que aparecen en las páginas del interior. No codifique este índice.

Tiras cómicas y chistes.

Reportes sobre el tiempo (aunque deberá codificar noticias sobre el tiempo o clima —una inundación, una onda de calor, sequía, etc.— que aparecen en la páginas principales de noticias).

Publicidad

¿Cuáles son las páginas principales de noticias?

Cada periódico es diferente. Por lo tanto, es imposible dar instrucciones precisas sobre cómo seleccionar las páginas principales de noticias. Aquí damos algunas directrices amplias.

Hablando de modo general, las páginas principales de noticias son las páginas dedicadas a las noticias nacionales, internacionales y —en algunos casos— a las noticias regionales.

Las secciones especiales de los periódicos —por ejemplo la sección de deportes, de estilos de vida, de negocios— no deberían ser codificadas. Normalmente, si una noticia sobre deportes o negocios es considerada importante o interesante para todos los lectores, será ubicada en las páginas principales de noticias.

Tenga presente siempre el objetivo del proyecto: monitorear la representación de la mujer en las noticias más importantes del día. Si encuentra que hay muy pocas mujeres en las noticias más importantes, así será. No debe “buscar” noticias que incluyan mujeres.

4. Aspectos prácticos

Trabaje con un compañero, si es posible, para asegurar una codificación precisa.

Imprima toda la información claramente en las hojas de codificación.

Use un lápiz oscuro (no un bolígrafo) de manera tal que pueda corregir los errores y hacer fotocopias claras.

Controle cada hoja de codificación completa de manera de ver si tiene errores u omisiones.

Guarde las fotocopias de las hojas en caso de que los originales se pierdan.

5. Antes de empezar a codificar

Para cada noticia necesitará proveer cinco tipos de información:

- (I) Sobre el periódico
- (II) Sobre la noticia
- (III) Sobre la/el periodista/reportero(s)
- (IV) Sobre las personas en la noticia
- (V) Análisis de la noticia

En la siguiente sección de esta Guía, el Sistema de Codificación de Periódicos detalla toda la información requerida, así como también la variedad de respuestas posibles. Se le pide elegir un número o código que corresponda con su respuesta, y colocar este código en su Hoja de Codificación.

Sugerimos que primero lea el Sistema de Codificación para obtener una idea general. Después de esto, debería trabajar con los ejemplos que se dan al final de la Guía de Monitoreo. Ellos le conducen paso a paso a través de dos noticias, mostrándole cómo seleccionar los códigos. También es posible que encuentre útil analizar los ejemplos en las Guías de Monitoreo de Televisión y Radio.

Luego, ¡ya debería estar preparado para empezar la codificación!

Sistema de Codificación de Periódicos

A. INFORMACIÓN BÁSICA

Entra esta información **una sola vez** por cada periódico, en el ángulo superior derecho de la hoja de codificación de periódicos.

Código de Monitoreo: Este es su propio código individual. Le será asignado antes del Día de Monitoreo.

Código del país: Este es el código que identifica el país donde usted reside. Le será asignado antes del Día de Monitoreo.

Nombre del Periódico: Sea lo más específico que le sea posible. Si el periódico tiene diferentes ediciones regionales, escriba el nombre de la edición que está monitoreando, por ejemplo: "The Hindu - Edición de Delhi."

B. NOTICIA

Codifique esta información **una** vez por cada noticia, en la primera línea de codificación para la noticia.

1. **Número de la página**, la noticia aparece en la primera plana=1, en página 7= 7, etc.

2. **Tema**

Desarrollamos una lista con 55 temas posible, los cuales están agrupados en categorías amplias (política y gobierno, economía, etc.). Para cada uno de los 55 temas sugerimos un número de tópicos para ayudarle a colocar las noticias en las áreas temáticas apropiadas. Por ejemplo, si la noticia es sobre pobreza, vivienda, asistencia social o ayuda a personas necesitadas, codifique como 10. Pero la lista de tópicos no es exhaustiva. Entonces, si la noticia es sobre temas relacionados —por ejemplo, planes para demoler barriadas, chabolas o villas miserias, un plan para reubicar a sus habitantes— también deberá codificar 10.

Dentro de cada categoría amplia, incluimos un código para "otras noticias". Por favor, use estos códigos **sólo como último recurso**.

Elija **un** tema que mejor describa cómo la noticia fue cubierta y contada. Recuerde que un mismo evento puede ser cubierto y contado en diferentes maneras. Por ejemplo, una noticia en la prensa escrita de Estados Unidos trata de la muerte de Michael Brown por disparos de arma de fuego. Brown, un adolescente afroestadounidense desarmado, murió el 9 de agosto de 2014 debido a los disparos que le hiciera Darren Wilson, un oficial de policía en Ferguson, Missouri, Estados Unidos.

Un artículo que aborda los disturbios que siguieron al anuncio de la decisión del gran jurado de no acusar a Darren Wilson. Tema = 40 disturbios, manifestaciones...

Un artículo sobre oficiales de policía que lanzan gas lacrimógeno desde vehículos antidisturbios contra los manifestantes después de que el gran jurado anunció su decisión Tema = 47 ... violencia ejercida por el Estado

A veces, varios temas serán cubiertos dentro de la misma noticia. Elija al que le han dado más relevancia, por ejemplo, en términos de la cantidad de tiempo o comentario que se le ha dedicado.

Política y Gobierno

1. Políticas, candidatas a puestos de elección...
2. Paz, negociaciones, tratados... (local, regional, nacional)
3. Otros aspectos de política nacional, gobierno (local, regional, nacional), elecciones, discursos, procesos políticos ...
4. Acuerdos internacionales (comercio internacional y sistemas financieros, por ejemplo, OMC, FMI, Banco Mundial, deuda) ...
5. Política exterior/internacional, relaciones con otros países, negociaciones, acuerdos, ONU, mantener la paz ...
6. Defensa nacional, gasto militar, entrenamiento militar, desfiles militares, seguridad interna...
7. Otras historias sobre política y gobierno (especificar el tema en la sección de "comentarios" de la hoja de codificación)

Economía

8. Políticas económicas, estrategias, módulos, indicadores, mercados de valores...
9. Crisis económica, rescate de empresas por parte del Estado, adquisición de empresas y fusiones...
10. Pobreza, vivienda, asistencia social, ayuda a la población necesitada ...

11. Participación de las mujeres en el proceso económico (empleo informal, empleo remunerado, desempleo, trabajo no remunerado)
12. Empleo
13. Trabajo informal, comercio callejero ...
14. Otros temas laborales, huelgas, sindicatos, negociaciones, otros aspectos referentes al empleo y desempleo
15. Economía rural, agricultura, prácticas agrícolas, políticas agrícolas, derecho a la tierra ...
16. Temas de consumo, protección al consumidor, normas, precios, fraude al consumidor ...
17. Transporte, tráfico, caminos ...
18. Otras noticias en la economía (especificar el tema en la sección de “comentarios” de la hoja de codificación)

Ciencia y Salud

19. Ciencia, tecnología, investigación, financiamiento, descubrimientos, avances ...
20. Medicina, salud, higiene, seguridad, discapacidad, investigación médica, financiamiento (**no sean ÉBOLA o VIH/SIDA**) ...
21. ÉBOLA, tratamiento, respuesta ...
22. VIH-SIDA, incidencia, política, tratamiento, personas portadoras ...
23. Otras epidemias, virus, contagio, influenza, BSE, SARS ...
24. Control de natalidad, fertilidad, esterilización, amniocentesis, terminación del embarazo ...
25. Cambio climático, calentamiento global
26. Ambiente, contaminación, turismo ...
27. Otras noticias sobre ciencia y salud (especificar el tema en la sección de “comentarios” de la hoja de codificación)

Social y Legal

28. Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), agenda Post 2015, Objetivos de Desarrollo Sostenible
29. Relaciones familiares, conflictos inter-generacionales, padres solteros ...
30. Derechos humanos, derechos de las mujeres, derechos del niño, derechos de gay y lesbianas, derechos de las minorías ...
31. Religión, cultura, tradición, controversias, enseñanzas, celebraciones, prácticas ...
32. Migraciones, refugiados, asilados, conflictos étnicos, integración, racismo, xenofobia ...
33. Otros temas de desarrollo, sostenibilidad
34. Educación, cuidado de la infancia, crianza, universidad, alfabetización
35. Movimientos femeninos, activismo, eventos, manifestaciones, defensa y promoción de la equidad de género ...
36. Cambios en las relaciones de género, roles y relaciones de mujeres y hombres dentro y fuera del hogar ...
37. Legislación sobre familia, códigos familiares, leyes sobre propiedad, leyes y derechos de herencia ...

38. Sistema legal, sistema judicial, legislación (además de la relativa a la propiedad y herencia)...
39. Desastres, accidentes, hambruna, inundaciones, accidentes aéreos, etc.
40. Disturbios, manifestaciones, desórdenes públicos, etc.
41. Otras noticias o temas sociales o legales (especificar el tema en la sección de “comentarios” de la hoja de codificación)

Crimen y Violencia

42. Delitos no violentos, sobornos, robos, venta de drogas, corrupción (incluida la corrupción política/negligencia) ...
43. Delitos violentos, asesinatos, secuestros, asaltos, violencia vinculada al tráfico de drogas ...
44. Violencia de género por razones culturales, familiares, relaciones interpersonales; feminicidio, acoso, violación, ataques sexuales, trata de personas, mutilación genital ...
45. Violencia de género perpetuada por el Estado
46. Abuso infantil, violencia sexual contra niñas, negligencia
47. Guerra, guerra civil, terrorismo, otra violencia ejercida por el Estado
48. Otras noticias sobre crimen y violencia (especificar el tema en la sección de “comentarios” de la hoja de codificación)

Celebridades, Arte, Medios, Deportes

49. Noticias sobre celebridades, cumpleaños, bodas, muertes, obituarios, gente famosa, la realeza ...
50. Arte, entretenimiento, diversión, cine, teatro, libros, danza ...
51. Medios, incluyendo nuevos medios (computadoras, internet), representación de mujeres/hombres
52. Concursos de belleza, modelos, moda, cirugía estética ...
53. Deportes, eventos, jugadores, instalaciones, entrenamientos, políticas, financiamiento ...
54. Otras notas sobre celebridades, artes, medios (especificar el tema en la sección de “comentarios” de la hoja de codificación)

Otros

55. Úsese sólo como último recurso y **explique**

3. Alcance de la noticia

Codifique la cobertura geográfica más amplia que se deba aplicar: si el evento tiene importancia local y nacional, codifique como nacional.

Codifique la cobertura desde la perspectiva del país donde usted reside. Ejemplo: Una noticia sobre elecciones nacionales en India es 2-Nacional para alguien que vive en India, y 4- Exterior para alguien que esté en otro país.

- 1 **Local:** Tiene importancia dentro de su ciudad, comunidad, área
- 2 **Nacional:** Tiene importancia dentro de su propio país
- 3 **Subregional y regional:** Abarca tu subregión y región
- 4 **Exterior, internacional:** involucra otros países o el mundo en general (por ejemplo, calentamiento global)

4. Espacio

- 1 Página completa
- 2 Media página
- 3 Un tercio de página
- 4 Un cuarto de página
- 5 Menor a un cuarto de página

5. Referencia a equidad de género/legislación sobre derechos humanos/políticas:

Hay varios instrumentos internacionales, regionales y nacionales que están en vigor y promueven la equidad de género y los derechos humanos. Puede tratarse de legislación o políticas locales o internacionales, entre las cuales se encuentra la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW, por sus siglas en inglés), los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), la Plataforma de Acción de Beijing, las Resoluciones del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, etc.

Revise la totalidad de las noticias y codifique "1" si cita o hace referencia a alguna legislación o política que promueva la equidad de género y los derechos humanos.

- 1 Sí**
- 2 No**

C. PERIODISTAS Y REPORTEROS

Para cada noticia en el periódico, codificaría a **cada periodista/reportero/a** que escribió la nota y cuyo nombre aparece.

No codifique:

Periodistas que no son nombrados (p.ej. “reporteros del Staff” o “nuestro corresponsal”)

Noticias de agencias

6. Sexo

- 1 Femenino
- 2 Masculino
- 3 Otro: transgénero, transexual
- 4 No sabe

D. PERSONAS EN LAS NOTICIAS

Por cada noticia debería codificar:

Cada persona a la que se refiere la nota, aun cuando no la hayan entrevistado ni la citen

Cada persona en la noticia que es entrevistada

Cada persona en la noticia que es citada, directa o indirectamente*

Fuentes secundarias. También se codificarán fuentes secundarias de información cuando sean citas directa o indirectamente.**

* Una persona es **citada directamente** si sus propias palabras están impresas en el artículo, por ejemplo, "Estoy desilusionado y enfadado sobre el uso continuo de drogas en el deporte" dijo el Presidente del Comité Olímpico.

Una persona es **citada indirectamente** si sus palabras son parafraseadas o resumidas en el artículo, por ejemplo: El presidente del Comité Olímpico expresó hoy su enfado por la frecuencia con que se da el uso de drogas.

****Las fuentes secundarias** de información generalmente son informes, artículos u otras piezas de información escrita, citados directa o indirectamente en la nota. Por ejemplo, si la nota cita un informe de Naciones Unidas, dicho informe se considerará una fuente secundaria.

ÚNICAMENTE codifique personas individuales y fuentes secundarias

NO CODIFIQUE:

Grupos (por ej. un grupo de enfermeras, un grupo de soldados)

Organizaciones, compañías, colectividades (por ejemplo, partidos políticos)

Personajes en novelas o películas (**salvo** que el artículo sea *sobre* ellos)

Personajes históricos fallecidos (**salvo** que el artículo sea *sobre* ellos)

Personas que son simplemente mencionadas en el artículo (**salvo** que la noticia o artículo sea *sobre* ellas)

7. ¿Persona o fuente secundaria?

Codifique como "persona" (1) si la información de la nota proviene de la(s) propia(s) persona(s), grupos o entidades a las que hace referencia la nota misma

Codifique como "secundaria" (2) si la nota se basa únicamente en información proveniente de un informe, artículo u otra pieza de información escrita.

1 **Persona**

2 **Fuente secundaria*** (Codifique con "2" sólo si la nota se basa *únicamente* en información de un reporte, artículo u otras piezas de información escrita)

* Si seleccionó "2" (fuente secundaria) pase directamente a la pregunta 18.

8. Sexo

1 Femenino

2 Masculino

3 Otro: transgénero, transexual

4 No sabe

9. Edad (de la persona que aparece)

Codifique la edad de la persona **sólo si está específicamente mencionado en la noticia**. La edad de una persona no siempre es relevante a la noticia. Queremos averiguar si a tanto mujeres como hombres se los describe, en términos de su edad, de la misma manera.

Aún si sabe la edad de la persona en cuestión, usted debe codificar 0, cuando la edad de esta persona no está explícitamente mencionada en la noticia. De igual manera, aunque usted podría adivinar la edad de la persona —por ejemplo porque hay una fotografía— debe codificar 0, a menos que se mencione la edad en la noticia.

- 0 No sabe
- 1 12 años o menor
- 2 13-18
- 3 19-34
- 4 35-49
- 5 50-64
- 6 65 años o más

10. Ocupación o cargo

Codifique **una** ocupación o cargo por cada persona en la noticia. Si la persona está descrita con dos ocupaciones, tendrá que elegir una de ellas. Por ejemplo, la ocupación que parece más relevante en el contexto de la noticia.

Las personas que tienen empleo por cuenta propia deberían ser codificados en la categoría que corresponde al área de su trabajo, por ejemplo, un trabajador por cuenta propia que sea analista de sistemas, es código 8, una persona que posee una pequeña empresa o comercio es código 11.

En el caso de personas que son muy conocidas para el público en general —por ejemplo, Barack Obama, Malala Yousafzai, el presidente del país donde usted reside— codifique la ocupación aún si no se evidencia del contexto de la noticia.

En el caso de personas que no son conocidas para el público en general, pero a usted le resulten conocidas, codifique 0 si la ocupación no es evidente del contexto de la noticia.

- 0 No mencionado. El artículo no describe la ocupación o cargo de la persona.
- 1 Realeza, monarcas en el poder o depuestos, cualquier integrante de la familia real ...
- 2 Funcionarios del gobierno, políticos, ministro, vocero/a ...
- 3 Funcionarios, empleados públicos, burócrata, diplomático, oficial de inteligencia ...
- 4 Policía, militares, grupos paramilitares, milicia, funcionarios y empleados de las prisiones, oficiales de seguridad, bomberos ...
- 5 Experto académico, profesor, docente
- 6 Médico, dentista, especialista
- 7 Profesional de la salud, trabajador/a social, puericultora
- 8 Profesionales de las ciencias o tecnología, ingenieros, técnicos, especialistas en computadoras ...

- 9 Profesionales de los medios, periodistas, productores de video o de películas, directores de teatro...
- 10 Abogados, jueces, magistrados, defensores, expertos legales, empleados del ámbito legal o jurídico ...
- 11 Personas de negocios, ejecutivos, manager, emprendedores, economistas, expertos financieros, agentes de la Bolsa ...
- 12 Trabajadores de oficina o servicios, trabajadores de oficina que no estén en la gestión de ella, comercios, restaurante, provisión de alimentos ...
- 13 Comerciantes, artesanos, trabajadores, camioneros, constructores, empleados de fábricas, empleados domésticos ...
- 14 Trabajadores en la agricultura, la minería, la pesca o el área forestal ...
- 15 Figuras religiosas, sacerdotes, monjes, rabinos, ulema, monjas ...
- 16 Activistas o trabajadores en organizaciones civiles, en organizaciones no gubernamentales, en sindicatos, en derechos humanos, en temas de consumo, medio ambiente, agencias de ayuda, líderes campesinos, Naciones Unidas
- 17 Trabajadores del sexo
- 18 Celebrities, artistas, actores, escritores, cantantes, personalidades de la radio o la televisión ...
- 19 Deportistas, atletas, jugadores, entrenadores, árbitros ...
- 20 Estudiantes, alumnos, escolares
- 21 Amas de casa, padres, ya sean mujeres u hombres. **Codifique esto sólo si la ocupación no está mencionada**, por ejemplo: una doctora a la que también se la describe como madre, se codifica 6.
- 22 Niños, jóvenes (hasta los 18 años). **Codifique esto sólo si no está mencionada otra ocupación**, por ejemplo a un escolar se lo codifica 19, a niño que trabaja se lo codifica 12.
- 23 Vecinos, residentes que no tienen ninguna ocupación específica. **Codifique esto sólo si no ha sido mencionada otra ocupación**, por ejemplo, una maestra/o a la que también se la describe como vecina/o se la codifica 5.
- 24 Jubilado, pensionado. **Codifique esto sólo si no ha sido mencionada otra ocupación**, por ejemplo, un policía jubilado es código 4, un político jubilado es código 2.
- 25 Delincuentes, sospechosos. **Codifique esto sólo si no ha sido mencionada otra ocupación**, por ejemplo, un abogado sospechoso de haber cometido un delito es código 10; un ex político que ha cometido un delito es código 2.
- 26 Desempleados. **Codifique esto sólo si no ha sido mencionada otra ocupación**, por ejemplo, un actor desempleado es código 18; una persona desempleada que comete un delito es código 25.
- 27 Otros. **Use sólo como último recurso** (especifique la ocupación o cargo en la sección "Comentarios" de la hoja de codificación)

11. Función en la noticia ¿En qué función o con qué habilidad o capacidad ha sido esta persona incluida en la noticia?

Elija **un** código sólo para cada persona en el artículo. Si hay muchas personas en la noticia, algunas de ellas pueden tener la misma función. Por ejemplo, la noticia puede ser sobre dos personas, y en este caso a las dos personas se les dará código 1; la noticia puede incluir tres testigos, y en este caso a las tres se les daría código 5.

El código 1 tiene precedencia sobre los otros códigos. Por ej., si la persona es el sujeto o tema central del artículo y al mismo tiempo es el portavoz, elige código 1= Sujeto.

- 0 **No se sabe:** La función de la persona no está clara.
- 1 **Sujeto:** La historia es *sobre* esa persona, o sobre algo que esa persona ha hecho, dicho, etc.
- 2 **Vocero:** La persona representa, o habla en nombre de otra persona, de un grupo u organización.
- 3 **Experto o comentarista:** La persona provee información adicional, opiniones o comentarios, basados en su conocimiento como especialista o experto.
- 4 **Experiencia personal:** La persona provee una opinión o comentario, basado en su experiencia personal o individual; la opinión no necesariamente tiene la intención de reflejar el punto de vista de un grupo más amplio.
- 5 **Testigo:** La persona da testimonio o comenta algo, basado en la observación directa (por ejemplo por que ha estado presente en un evento).
- 6 **Opinión Popular:** La opinión de la persona es tomada para reflejar la del "ciudadano común" (por ej. en una entrevista en la calle, *vox populi*, etc.); está implícito que el punto de vista de la persona es compartido por un grupo más amplio de personas.
- 7 **Otros: Usa sólo como último recurso** (describe la función en la sección "Comentarios" de la hoja de codificación).

12. Rol asignado en la familia Las mujeres son definidas, frecuentemente, en una noticia en términos de su relación familiar (esposa de, hija de, etc.). Los hombres son definidos también de esta manera (marido de, hijo de, etc.).

¿En alguna parte del artículo se describe a esta persona en términos de una relación familiar (p. ej. esposa, marido, hija, hijo, tía, tío, abuela, abuelo, etc.)?

- 1 Sí.
- 2 No

13. ¿La nota identifica a la persona como víctima o como sobreviviente, o ambas?

- 1 Sí
- 2 No*

* Si en la pregunta 13 seleccionó "2", pase directamente a la pregunta 16

* Responda las preguntas 14 y 15 si a la persona se la describe como víctima o sobreviviente

14. La nota identifica a la persona como víctima de: ¿La historia identifica claramente a esta persona como víctima?

Debería codificar a una persona como una víctima **tanto** si la palabra "víctima" es usada para describirla, como si del artículo se infiere que la persona es una víctima. Por ejemplo, usando lenguaje o imágenes que evocan emociones particulares como shock, horror, pena por la persona.

Elija **UNO** de los códigos de abajo para cada persona en la noticia o artículo. A veces la persona puede estar identificada como víctima de uno o más hechos o circunstancias. Por ejemplo, una persona que se ve involucrada en un accidente de automóviles y a la que luego le robaron. En un caso así, tendrá que elegir, por ejemplo, entre el hecho o la circunstancia al que se le dio más relevancia en el artículo.

Nota: Una persona puede ser identificada sea como víctima que como sobreviviente dentro de la misma noticia. Codificar a una persona como víctima no excluye la posibilidad de codificar la misma persona como sobreviviente.

- 0 No se aplica (sólo se la identifica como sobreviviente)
- 1 Víctima de un accidente, de un desastre natural, pobreza, dolencia, enfermedad...
- 2 Víctima de violencia doméstica (por el marido/ la esposa/ la pareja/ otro miembro de la familia), violencia psicológica, ataque físico, violación marital, asesinato...
- 3 Víctima de violencia sexual no doméstica o abuso, acoso sexual, ataque, violación (sólo violencia sexual)
- 4 Víctima de otros delitos, robos, ataques, asesinatos...
- 5 Víctima de violaciones basadas en la religión, tradición, creencias culturales, mutilación genital, inmolación de la viuda en la pira funeraria del marido...
- 6 Víctima de la guerra, terrorismo, vigilancia parapolicial, violencia de Estado...
- 7 Víctima de discriminación basada en el sexo, raza, etnia, edad, religión...
- 8 Otra víctima: describa en la sección "Comentarios" de la hoja de codificación.

15. La nota identifica a la persona como sobreviviente de: ¿La historia identifica a esta persona claramente como sobreviviente?

Debería codificar a la persona como sobreviviente **tanto** si la palabra "sobreviviente" ha sido usada para describirla/lo, como si se infiere del artículo que esta persona es un sobreviviente, por ejemplo, usando lenguaje o imágenes que evocan emociones particulares como la admiración o respeto por esta persona.

Elija **uno** de los códigos de abajo para cada persona en la noticia. Si alguien es identificado como sobreviviente de más de un hecho o circunstancia, tendrá que elegir, por ejemplo, el hecho o circunstancia al que se le da más relevancia en el artículo.

Nota: Una persona puede ser identificada tanto como víctima como sobreviviente en la misma noticia. Codificar a una persona como sobreviviente no excluye la posibilidad de también codificar a la misma persona como víctima.

- 0 No se aplica (sólo se la identifica como víctima)
- 1 Sobreviviente de un accidente, de un desastre natural, pobreza, dolencia, enfermedad...
- 2 Sobreviviente de violencia doméstica (por el marido/ la esposa/ la pareja/ otro miembro de la familia), violencia psicológica, ataque físico, violación marital, asesinato...
- 3 Sobreviviente de violencia sexual no doméstica o abuso, acoso sexual, ataque, violación (sólo violencia sexual)

- 4 Sobreviviente de otros delitos, robos, ataques, asesinatos...
- 5 Sobreviviente de violaciones basadas en la religión, tradición, creencias culturales, mutilación genital, inmolación de la viuda en la pira funeraria del marido...
- 6 Sobreviviente de la guerra, terrorismo, vigilancia parapolicial, violencia de Estado...
- 7 Sobreviviente de discriminación basada en el sexo, raza, etnia, edad, religión...
- 8 Otra sobreviviente de: describe en la sección "Comentarios" de la hoja de codificación.

16. ¿La persona está citada directamente en el artículo?

- 1 Sí
- 2 No

Una persona está **directamente citada** si sus propias palabras están impresas, **por ejemplo, "La guerra contra el terror es nuestra prioridad", dijo el Presidente Bush.** En este caso, debería codificar 1 en la columna 16.

Si la historia parafrasea aquello que la persona dijo, esto **no es una cita directa, por ejemplo, "El presidente Bush dijo que la prioridad sería dada a la guerra contra el terror."** En este caso, codificaría 0 en columna 16.

17. ¿Hay una fotografía de la persona en el artículo?

- 1 Sí
- 2 No
- 3 No sabe

E. Análisis

¿Cuándo y cómo las mujeres se vuelven noticia? ¿Hasta qué punto las noticias aumentan comprensión de las desigualdades entre mujeres y hombres, en el público? ¿Los estereotipos femeninos y masculinos reforzados o desafiados en las noticias? Estas son las cuestiones que se plantean en la parte final de la codificación.

Codifique esta información **una** sola vez por cada noticia —en la prime línea de codificación para la noticia— en columnas 18 a 22.

18. En la sección para notas de la hoja de codificación describa cualquier fotografía que acompañe a la nota y las conclusiones que extrajo de las fotografías.

En la sección para notas de la hoja de codificación **señale lo que usted concluye de lo que ve.** ¿Qué le dice a usted la foto con respecto a las aspiraciones de las mujeres, sus roles, responsabilidades y posición en la sociedad? ¿Qué le dice a usted la foto con respecto a las aspiraciones de los hombres, sus roles, responsabilidades y posición en la sociedad? ¿Qué le dice a usted con respecto a su comportamiento en las relaciones de unas con otros? ¿Cuál es su reacción ante la foto? Las personas llegarán a diferentes conclusiones partiendo de aquello que entienden se espera de una mujer o un hombre en sus contextos culturales específicos. Escriba tu propia conclusión desde su perspectiva.

19. ¿El artículo trata de una mujer en particular o grupo de mujeres?

La mayoría de las personas que se vuelven noticia, por ejemplo, las personas cuyas acciones y opiniones se reportan en las noticias son hombres. Pero a veces, las mujeres también "son noticia" de manera significativa. Queremos establecer cuál es el tipo de noticias o artículos en los cuales las mujeres cumplen un rol central.

Algunas noticias centran su atención en un grupo de mujeres, o en una mujer individualmente, por ejemplo, un artículo sobre un equipo de fútbol de mujeres o sobre una mujer que comete un delito.

Otras noticias tratan sobre cuestiones que afectan a las mujeres en una manera particular, por ejemplo, una noticia sobre el desempleo en las mujeres o sobre la incidencia del HIV-Sida entre las mujeres.

En todos los ejemplos previos, las notas tratan sobre mujeres en particular o grupos de mujeres.

- 1 Sí
- 2 No

20. El artículo enfatiza claramente los temas concernientes a la igualdad o desigualdad entre mujeres y hombres

Las notas que destacan los temas concernientes a la igualdad o desigualdad entre las mujeres y los hombres incluyen aquellas que se enfocan directamente en un área de desigualdad. Por ejemplo, avance en sus carreras profesionales, salarios y sueldos, distribución y acceso a los recursos o discriminación en relación con varios derechos.

Es importante hacer notar que las noticias que se centran en las mujeres **no necesariamente** destacan temas de desigualdad. Por ejemplo, una entrevista con una ministra de economía puede estar enfocada en sus puntos de vista sobre tarifas de comercio, o política económica general. Esta noticia debería ser codificada 2, en columna 20. Sin embargo, si la ministra, en la entrevista, describe las estrategias gubernamentales para reducir la brecha entre mujeres y hombres, en lo que se refiere a sus ingresos, el artículo sí enfatizaría el tema de la igualdad. En este caso codificaría 1 en columna 20

De forma similar, es importante hacer notar que algunas notas que **no se** centran en las mujeres **podrían**, de hecho, destacar los temas de desigualdad. Por ejemplo, un artículo sobre el lanzamiento de un plan para proveer préstamos y subsidios para microempresas puede analizar si las mujeres y los hombres tienen la posibilidad de beneficiarse en forma igualitaria de estos planes, o si la información sobre los planes alcanza a igual número de mujeres como de hombres. En este caso, codificaría 1 en la columna 20. Pero una noticia sobre el lanzamiento de un plan así que simplemente informa sobre la cantidad de dinero disponible, o los tipos de microempresas aceptados, debería ser codificado 2 en la columna 20.

Si no está segura/o, o no puede decidir si la noticia claramente resalta el tema de la igualdad o desigualdad, codifique 4.

Esta nota enfatiza claramente los temas concernientes a la desigualdad entre mujeres y hombres

- 1 De acuerdo
- 2 En desacuerdo
- 3 No concuerdo ni desacuerdo
- 4 No sé, no puedo decidir

21. ¿El artículo cuestiona claramente los estereotipos de género?

Algunos estereotipos sobre mujeres y hombres son bastante universales. Por ejemplo, las mujeres son generalmente percibidas como poco ambiciosas, irracionales, frágiles, dependientes; los hombres son generalmente vistos como ambiciosos, racionales, fuertes, independientes. Usted estará consiente de estos estereotipos que son comúnmente atribuidos a mujeres y hombres en la cultura del país donde usted reside.

Muchos artículos claramente refuerzan estereotipos. Otros claramente desafían esos estereotipos.

Ejemplos sobre “desafío de estereotipos”



Foto Shanti Dev. Galardonada en la WACC's Photo Competition, 2009



Foto Heather Plett. Galardonada en la WACC's Photo Competition, 2009

Notas que desafían estereotipos incluyen aquellas que dan un vuelco a los supuestos que comúnmente se tienen con respecto a las mujeres y los hombres en relación con sus atributos, sus competencias, intereses, etcétera. Por ejemplo, una nota donde mujeres con conocimientos en un área discuten políticas económicas u otra nota sobre enfermeros. Otras notas podrían desafiar estereotipos de formas más complejas, por ejemplo, una que aborde las preferencias electorales podría echar por tierra la percepción que las mujeres son uniformes políticamente. Las notas que desafían los estereotipos generalmente introducirán nuevas formas de pensar ciertas temáticas, ofreciendo nuevos ángulos y perspectivas. El lenguaje (selección de palabras) y las imágenes (selección de fotografías) en la noticia o artículo te ayudará a decidir qué código usar. Si no está segura/o, o no puede decidir, codifique 4.

Esta nota claramente desafía los estereotipos

- 1 De acuerdo
- 2 En desacuerdo
- 3 No concuerdo ni desacuerdo
- 4 No sé, no puedo decidir

22. ¿El artículo justifica análisis ulterior?

Tratamos de hacer un análisis detallado de algunas de las noticias. Las/los coordinadores nacionales y regionales serán las/los responsables de este análisis. Sin embargo, necesitamos que *usted* nos ayude para identificar noticias que podamos analizar más posteriormente. Queremos llamar la atención hacia ciertas tendencias o patrones en las noticias, que van de las peores a las mejores.

Por ejemplo:

- Notas que perpetúan los estereotipos
- notas que desafían estereotipos
- notas que no incluyen las opiniones o puntos de vista de las mujeres
- notas que presentan equilibrio de género en sus fuentes
- notas que contribuyen a entender las desigualdades entre mujeres y hombres
- Etc.

Tomando en consideración esta lista de ejemplos ¿considera que esa nota en particular será un ejemplo útil para analizar con más detalle? Otros factores a considerar son: si la nota desafía o no los supuestos sobre el rol de las mujeres y sus responsabilidades o el rol de los hombres y sus responsabilidades; si la nota respeta o no la dignidad humana y los derechos humanos de las personas a las que se refiere; si el encabezado de la nota refleja con justeza o no la esencia de la nota o más bien da a entender estereotipos; si el lenguaje usado

es abiertamente sexista o con sesgo en lo que se refiere a las cuestiones de género; en qué lugar de la página se coloca a la nota y qué artículos la rodean; etcétera.

- 1 Sí*
- 2 No

Recuerde: Cuando encuentre una noticia que crea que sería útil para un posterior o más detallado análisis, tendrá que enviar una copia de ella a su coordinadora/or nacional/regional.

** Un artículo garantiza análisis ulterior si claramente perpetúa o claramente cuestiona los estereotipos de género, si incluye la opinión de las mujeres de forma notable, si contribuye a entender las desigualdades entre mujeres y hombres, si menciona o llama la atención sobre los derechos humanos de las mujeres, etcétera. Consulta la guía para una mayor explicación.*

EJEMPLOS DE PERIÓDICOS

Ejemplo 1: Tomado de un diario de circulación nacional en Sierra Leona

Pequeño de 4 años de edad vence al ébola

Por Mariam Bah

Jueves 30 de octubre, 2014

Periódico Awoko (Sierra Leona)



No obstante el incremento en el número de fallecimientos a causa del ébola en el país, Hassan Sillah, un pequeño de cuatro años de edad, de Gbendembu, Goderich, se encuentra entre los 45 pacientes que la Police Training School (PTS), de Hasting, dejó en libertad.

Su madre, Mabinty Bangura, narró el calvario que atravesó a causa del mortal virus del ébola. Señaló que había sido una experiencia devastadora debido a que creyó que si hijo había muerto.

De acuerdo con Mabinty Bangura, su hijo se encontraba entre varias personas que fueron evacuadas del área donde se encontraban en Gbendembu Goderich, debido a más de 15 fallecimientos ocasionados por el ébola.

Explicó que su hijo contrajo el virus por la interacción con otros residentes del área, donde habitan más de 100 personas cuyas condiciones sanitarias para defecar son deficientes. También comentó que haría cosa de un mes, el equipo de respuesta al ébola llegó a su casa y se llevó varias personas, entre ellas su hijo, y todo el campamento quedó en cuarentena.

Mabinty señaló que se llevaron a su hijo al centro de aislamiento ubicado en Lakka, de donde no recibió ninguna información sobre la salud del niño durante unas tres semanas.

“Después de tres semanas me comunicaron que mi hijo había muerto a causa del virus del ébola y que lo habían sepultado. Esto me destrozó el alma y me sentí frustrada por no poder ver a mi hijo ni su cadáver, pues además estaba en cuarentena.”

Comentó que se lamentó por su hijo al tiempo que estaba preocupada por su propia vida, pues todos los días había muertos a causa del ébola en su campamento. Pero el 20 de octubre, dice, la llamó un pariente cuya esposa había sido admitida en la PTS y le comentó que había visto a su hijo Hassan Sillah en esas instalaciones.

“No podía creerlo y lloraba de alegría y gusto porque mi hijo estaba vivo”. Mabinty Bangura comentó a Awoko que sus parientes le informaron que, de acuerdo con las enfermeras del centro Hassan, había recibido tratamiento a lo largo de un mes y que afortunadamente se encontraba entre las 45 personas que iban a abandonar el Centro, pero que lo enviarían a un orfanato porque no contaban con información sobre él.

La madre del sobreviviente al ébola dijo que enseguida le vino a la mente un plan para escapar a la cuarentena y dirigirse a Hastings y recoger a su hijo ante el temor de volverlo a perder.

En la PTS, Hassan Sillah era un chico ágil y saludable que iba de un lugar a otro libremente, riendo y jugando con otros pequeños en la misma situación.

COMO CODIFICAR EL EJEMPLO DE ARTÍCULO DE PERIÓDICO 1

A medida que lee en las instrucciones, remítase al Sistema de Codificación de Periódicos y a la Hoja de Codificación - Ejemplo1

INFORMACIÓN BÁSICA

En el ángulo superior derecho de la Hoja de Codificación, entre:

Su código como monitor y el código del país donde usted reside

El nombre del periódico

LA NOTICIA

En las columnas 1 a 5, ingrese los siguientes códigos:

1 - Número de página. El artículo aparece en la página 3. **Codifique 3**

2 - Tema. El artículo es sobre *Ébola, tratamiento, respuesta*. **Codifique 21.**

3 - Alcance. Es una noticia local en un diario de Sierra Leona. **Codifique 1.**

4 - Espacio. Un cuarto de página. **Codifique 4**

5 - ¿Hace referencia a equidad de género/legislación sobre derechos humanos/políticas?

Este artículo no hace mención a políticas relativas a equidad de género o de derechos humanos. **Codifique 2**

PERIODISTAS Y REPORTERAS/OS

Columna 6

6 - Mariam Bah – Femenino Codifique 1

PERSONAS EN LAS NOTICIAS

Fuente

7 - El artículo parte de información proveniente de una persona Mabinty Bangura. Codifique 1 - Persona

Columnas 8-17

Hay dos personas a codificar: Mabinty Bangura, Hassan Sillah.

Entre los códigos apropiados para cada una de ellas en una línea por separado de la hoja de codificación.

Codifique la persona en el mismo orden en el que aparecen en el artículo.

Persona 1: Mabinty Bangura, entre los códigos en las columnas 8 – 17 como se muestra:

8 - Sexo: 1, femenino

9 - Edad: 0, no se hace mención de su edad en el artículo

10 - Ocupación: 23, pobladora o residente **no se proporciona otra ocupación**

11 - Función: 4, experiencia personal

12 - Rol en la familia: 1, madre de un niño

13 - ¿Se la identifica como víctima o sobreviviente? 2, no se la identifica ni como “víctima” ni como “sobreviviente”

14 - El artículo identifica a la persona como víctima: DEJE EN BLANCO

15 - El artículo identifica a la persona como sobreviviente: DEJE EN BLANCO

16 - Citada directamente: 1, sí la citan directamente

17 - Fotografía: 2, no hay foto

Persona 2: Hassan Sillah, entra los códigos en las columnas 8 – 17 como se muestra:

8 - Sexo: 2, masculino

9 - Edad: 1, 12 y menor a

10 - Ocupación: 22, niños, jóvenes **no se menciona otra ocupación**

11 - Función: 1, sujeto

12 - Rol en la familia: 1, hijo

13 - ¿Se la identifica como víctima o sobreviviente? 1, sobreviviente

14 - El artículo identifica a la persona como víctima: 0, no se la identifica como una víctima

15 - El artículo identifica a la persona como sobreviviente: 1, sobreviviente de un padecimiento

16 - Citada directamente: 2, no lo citan directamente

17 - Fotografía: 1, sí

ANÁLISIS

18 ¿Si hay una fotografía que acompaña esta nota, ¿qué puedes concluir de lo que ves? Hay una fotografía de Hassan Sillah sosteniendo un certificado que confirma que ya no tiene ébola. Entre esto en la columna **18**.

En las columnas 19-22, entre los siguientes códigos:

19 ¿El artículo trata de una mujer en particular o grupo de mujeres? Sí, se trata de la Sra. Mabinty Bangura narrando su propia experiencia. **Codifique 1.**

20 En la pregunta **“El artículo enfatiza claramente los temas concernientes a la igualdad o desigualdad entre mujeres y hombres”**: Mabinty es residente de un área pauperizada de Freetown. Probablemente enfrenta condiciones de pobreza y falta de comunicación entre el centro que atiende casos de ébola y ella, lo cual podría deberse a su condición social y género. No obstante esto no se dice en el artículo. No concordamos en que este artículo **“enfatiza claramente los temas concernientes a la igualdad o desigualdad entre mujeres y hombres”**. **Codifique 2.**

21 En la pregunta **“El artículo cuestiona claramente los estereotipos de género”**: No hay duda de que Mabinty es una mujer pobre, vulnerable a quien impusieron cuarentena y que no ha recibido información sobre lo que ha sucedido a su hijo. A pesar de ello imagino un plan para recuperar a su hijo en cuanto se enteró que seguía vivo y a punto de ser transferido a un orfanato. Está decidida a recuperar a su hijo, desafiando los estereotipos de una mujer pobre, vulnerable, pasiva. Estamos de acuerdo en que el artículo desafía **“los estereotipos de género”**. **Codifique 1.**

22 ¿El artículo garantiza análisis ulterior? Es un artículo que aborda la experiencia personal de una mujer en Freetown durante la crisis del ébola. Análisis ulterior de esta nota y otras notas relacionadas al tema podrían revelar si hay diferencias o no, con sus matices, en la manera como se representa a las personas afectadas o que resienten los impactos de enfermedades mortales. **Codifique 1.**

Ejemplo 2: De un diario de circulación nacional en Nigeria

Periódico The Nation (Nigeria)

El senador Mark vs promotoras de la campaña Traigamos de vuelta a nuestras hijas

Adekunle Ade-Adeleye, 20 de julio, 2014



Hasta ahora el Senado no ha podido disipar la desafortunada impresión que se tiene de ese órgano en cuanto que mantiene una posición demasiado estrecha, insostenible, poco recomendable y servil, con la presidencia de Jonathan. Existe la impresión de que la visita que hicieron al Presidente del Senado, David Mark, promotoras de la campaña Traigamos de vuelta a nuestras hijas, encabezada este martes último por la ex Ministra de Educación, Oby Ezekwesili, tuvo un efecto poco favorable. En efecto, no parece ser que la cámara alta vaya a cambiar en el corto plazo. Durante su presentación, la Dra. Ezekwesili lamentó la respuesta indolente del gobierno ante los secuestros de Chibok, al mismo tiempo que lamentó el acoso que reciben quienes impulsan la campaña para liberar a las niñas.

La respuesta del Senador Mark fue que las promotoras de la campaña ajustaran sus métodos “para que no se las vea como operando en contra corriente con el gobierno”. Al mismo tiempo agregó que “ningún grupo debe politizar el asunto”. Desconcertada por la respuesta del Senador Mark, la Dra. Ezekwesili respondió irritada: “Este grupo es un grupo de ciudadanos y un grupo dedicado a las niñas de Chibok. Usted no nos ha dado una respuesta tangible aceptable. Espero que cuando regresemos recibiremos una respuesta tangible.” Decidido a mantener el control, el Senador también respondió en el mismo tono: “Estoy seguro que no esperaba que iba a decirles que mañana mismo se rescataría a las niñas. No reduzcamos las cosas a lo que la gente habla en el salón de clase. Lo que quiero señalar es que debemos coordinarnos en esto. El gobierno hace todo lo que está a su alcance; no sé qué respuesta tangible quiere usted y que no haya recibido.”

Lo que aparentemente preocupaba al Presidente del Senado y le parecía más importante era la opinión tan pobre que las promotoras de la campaña tenían de la presidencia. Esta actitud contrastó con la respuesta del Vocero del Congreso, Hon Aminu Tambuwal, que al recibir a las promotoras y después de escuchar su acongojada presentación señaló: “He escuchado su voz denunciando las insinuaciones e intentos de etiquetar su grupo como algo distinto a lo que son. Ello no debe inquietarlas, más bien debe alentarlas. No se dejen amedrentar por ello.” Gracias a Dios Nigeria cuenta con un Congreso bicameral.

COMO CODIFICAR EL EJEMPLO DE ARTÍCULO DE PERIÓDICO 1

Como lee en las instrucciones, remítase al Sistema de Codificación de Periódicos y a la Hoja de Codificación – Ejemplo 2

INFORMACIÓN BÁSICA

En el ángulo superior derecho de la Hoja de Codificación, entre:

Su código como monitor y el código del país donde usted reside

El nombre del periódico

LA NOTICIA

En las columnas 1 a 5, ingrese los siguientes códigos:

1 - Número de página. El artículo aparece en la página 5. **Codifique 5**

2 - Tema. El artículo es sobre *Otros aspectos de política nacional, gobierno (local, regional, nacional)*. **Codifique 3.**

3 - Alcance. Es una noticia nacional en Nigeria, que narra la confrontación entre el Senador David Mark y la ex Ministra de Educación Dra. Oby Ezekwesili al abordar la respuesta dada por el gobierno ante el secuestro de unas escolares. **Codifique 2.**

4 - Espacio. Ocupa menos de un cuarto de página. **Codifique 5**

5 - ¿Hace referencia a equidad de género/legislación sobre derechos humanos/políticas?

El Senador Mark y el Vocero del Congreso, Aminu Tambuwal, tuvieron una reacción distinta ante las promotoras de la campaña Traigamos de vuelta a nuestras hijas. El Senador Mark se muestra condescendiente, negativo y molesto ante las representantes; una respuesta que contrasta fuertemente con la de Hon. Este último, después de escuchar, las alienta y apoya abiertamente. No obstante, el artículo no hace referencia a ninguna política o legislación sobre equidad de género o derechos humanos. **Codifique 2**

PERIODISTAS Y REPORTEROS

Hay un reportero a codificar.

Columna 6

6 - Adekunle Ade-Adeleye – masculino. Codifique 2

PERSONAS EN LA NOTICIA

Fuente

7 – La nota se basa en información proveniente de 3 individuos. Codifique 1 - Persona

Columnas 8-17

Hay tres personas a codificar: Oby Ezekwesili , David Mark, Hon Aminu Tambuwal. Al Presidente Jonathan simplemente se lo menciona por lo cual no lo codificamos.

Entre los códigos pertinentes para casa una de las personas en filas por separado en la hoja de códigos. Codifique a las personas en el orden en que aparecen en el artículo.

En la primera fila

Persona 1 – Oby Ezekwesili, en las columnas 8-17, entre los siguientes códigos:

- 8 - Sexo:** 1, femenino
- 9 - Edad:** 0, no se menciona su edad en la nota
- 10 - Ocupación:** 16, Activistas o trabajadores en organizaciones civiles, en organizaciones no gubernamentales. Aunque también es ex Ministra de Educación, su rol como activista resulta más destacado en la nota
- 11 - Función:** 2, vocera para las promotoras de la campaña Traigamos de vuelta a nuestras hijas
- 12 - ¿Rol asignado en la familia?:** 2, no.
- 13 - ¿Se la identifica como víctima o sobreviviente?:** 2, no. Siga a la pregunta 16.
- 14 - El artículo identifica a la persona como víctima:** DEJE EN BLANCO
- 15 - El artículo identifica a la persona como sobreviviente:** DEJE EN BLANCO
- 16 - Citada directamente:** 1, sí la citan directamente
- 17 - Fotografía:** 2, no hay foto

Pase a la siguiente fila y comience la codificación.

Persona 2 – David Mark, en las columnas 8-17, entre los siguientes códigos:

- 8 - Sexo:** 2, masculino
- 9 - Edad:** 0, no se menciona su edad en la nota
- 10 - Ocupación:** 2, gobierno, político, ministro, vocero
- 11 - Función:** 1, tema del artículo, versa sobre él
- 12 - ¿Rol asignado en la familia?:** 2, no
- 13 - ¿Se la identifica como víctima o sobreviviente?:** 2, no. Siga a la pregunta 16.
- 14 - El artículo identifica a la persona como víctima:** DEJE EN BLANCO
- 15 - El artículo identifica a la persona como sobreviviente:** DEJE EN BLANCO
- 18 - Citada directamente:** 1, sí lo citan directamente
- 17 - Fotografía:** 1, sí hay foto, aparece sosteniendo un micrófono

Pase a la siguiente fila y comience la codificación.

Persona 3 – Hon. Aminu Tambuwal en las columnas 8-17, entre los siguientes códigos:

- 8 - **Sexo:** 2, masculino
- 9 - **Edad:** 0, no se menciona su edad en la nota
- 10 - **Ocupación:** 2, gobierno, político, ministro, vocero
- 11 - **Función:** 3, experto, comentarista
- 12 - **¿Rol asignado en la familia?:** 2, no
- 13 - **¿Se la identifica como víctima o sobreviviente?:** 2, no. Siga a la pregunta 16.
- 14 - **El artículo identifica a la persona como víctima:** DEJE EN BLANCO
- 15 - **El artículo identifica a la persona como sobreviviente:** DEJE EN BLANCO
- 16 - **Citada directamente:** 1, sí lo citan directamente
- 17 - **Fotografía:** 2, no hay foto

ANÁLISIS

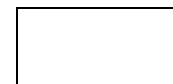
- 18 **¿Si hay una fotografía que acompaña esta nota, ¿qué puedes concluir de lo que ves?** En el artículo aparece un retrato del Senador sosteniendo un micrófono. Entre esto en la columna 18.

En las columnas 19-22, entre los siguientes códigos:

- 19 **¿El artículo trata de una mujer en particular o grupo de mujeres?** El artículo hace referencia a las escolares secuestradas en Chibok. Hace referencia a las promotoras de la campaña que son principalmente mujeres aunque puede que también incluya hombres. Sin embargo, el Senador es protagonista en el artículo, no las mujeres. **Codifique 2.**
- 20 En la pregunta **“El artículo enfatiza claramente los temas concernientes a la igualdad o desigualdad entre mujeres y hombres”**: El poder del Senador Mark proviene de su puesto como político, sin embargo, las palabras que decide usar y sus actitudes lo muestran como condescendiente hacia las representantes de la campaña. Lejos de intimidarse, la Dra. Ezekwesili se mantiene firme exigiendo una respuesta por parte del gobierno para que se libere a las niñas secuestradas. Su poder proviene en parte del puesto que mantuvo como funcionaria de alto nivel. En el artículo se insinúa la desigualdad de poder pero no destaca explícitamente la desigualdad de género. Estamos en desacuerdo con la afirmación de que **“el artículo enfatiza claramente los temas concernientes a la igualdad o desigualdad entre mujeres y hombres”**. **Codifique 2.**
- 21 En la pregunta **“El artículo cuestiona claramente los estereotipos de género”**: Este artículo destaca la diferencia en la respuesta por parte de dos funcionarios públicos del gobierno de Nigeria ante un problema que ha atraído la atención internacional: el secuestro de escolares en Chibok. Leemos la confrontación verbal entre dos personas relativamente poderosas: el Senador Mark y la Dra. Ezekwesili. No hay gran diferencia entre los adjetivos que se utilizan para describirlos. Las palabras de Hon Tambuwal pueden ser consideradas paternalistas y se lo cita directamente. Este artículo ni desafía claramente los estereotipos de género pero tampoco los refuerza. No estamos de acuerdo ni en desacuerdo con la afirmación de que **“el artículo desafió los estereotipos de género”**. **Codifique 3.**
- 22 **¿El artículo garantiza análisis ulterior?** Este artículo es revelador de algunos aspectos de la vida política en Nigeria, particularmente en torno a un tema que ha llamado la atención mundial. Aun cuando este evento particular es interesante desde un punto de vista político, resulta menos contundente desde un análisis con perspectiva de género: no desafía claramente ni perpetúa claramente los estereotipos de género; tampoco contribuye a una mayor comprensión de las desigualdades de género; no incluye de forma notable la perspectiva de las mujeres y tampoco llama la atención hacia la equidad de género o hacia los derechos humanos de las mujeres. **Codifique 2.**

HOJA DE CODIFICACIÓN PARA PERIÓDICOS – Ejemplo 2

Sólo para uso oficial



Noticia					Periódicos / Reporteros	Fuente	Personas										Análisis				Información básica
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	Comentarios y Explicaciones <i>Continúe en el dorso, si es necesario</i>
Número de página	Tema	Alcance	Espacio	Ref a ley/política relativa a equidad/derechos	Sexo	Persona/fuente secundaria	Sexo	Edad - sólo si especificado	Ocupación/cargo	Función en el artículo	¿Rol asignado en la familia?	¿Identificada como víctima o sobreviviente?	Víctima de ...	Sobreviviente de ...	¿Directamente citada?	¿Fotografiada?	¿La noticia es en torno a las mujeres?	Destaca desigualdad o igualdad	¿Cuestiona estereotipos?	¿Justifica análisis ulterior?	
5	3	2	5	2	2	1	1	0	16	2	2	2	-	-	1	2	2	2	3	2	18. La fotografía...
							2	0	2	1	2	2	-	-	1	1					En el artículo aparece un retrato del Senador sosteniendo un micrófono
							2	0	2	3	2	2	-	-	1	2					